

LA CULTURA DELLA DOMANDA

Bambini e ragazzi per un progetto di futuro prossimo

2° edizione

ORDINE DI VERONA











Presentazione finale del progetto: "Il Porto dei sensi" 12.06.2020

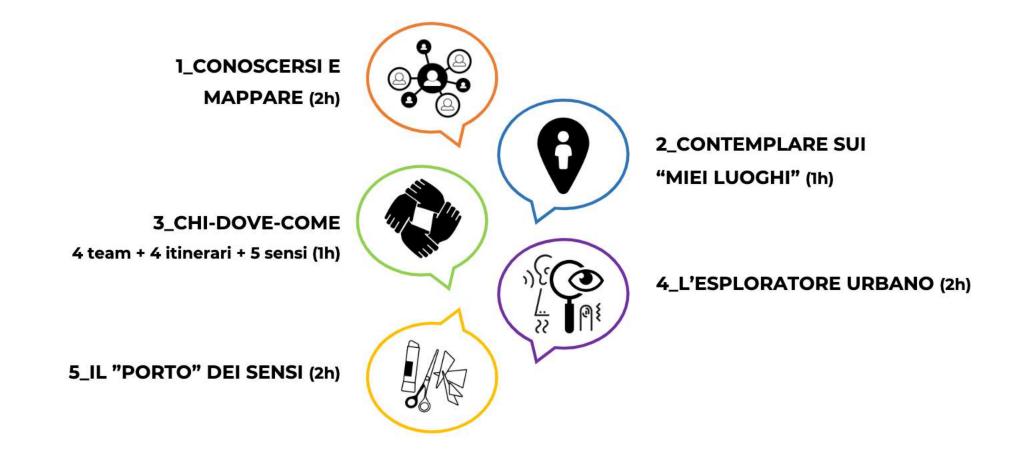
Ordine degli Architetti di Verona Scuola Secondaria 1º grado Fava, Porto San Pancrazio (VR) Classe II D

Tutor: Arch. Anna Devigili

Referente: Arch. Stefania Marini



Storia di un processo in 5 incontri





1_CONOSCERSI

La città come rete di relazioni



1. "Come ti chiami? Ouanti anni hai? Dove vivi? Che cosa ti piace fare?"

Abito al Porto, mi piace la cioccolata!

Abito al Porto. mi piace leggere e stare con gli amici.

"Ho 12 anni, mi piace ballare, ascoltare la musica e stare con gli amici. Abito al Porto".

3. "Che cos'è per voi questa?

4. "E secondo voi che cosa simboleggia questa ragnatela?

2. "Che cos'è per voi la città?"

> "E' un posto dove ci vive la gente".

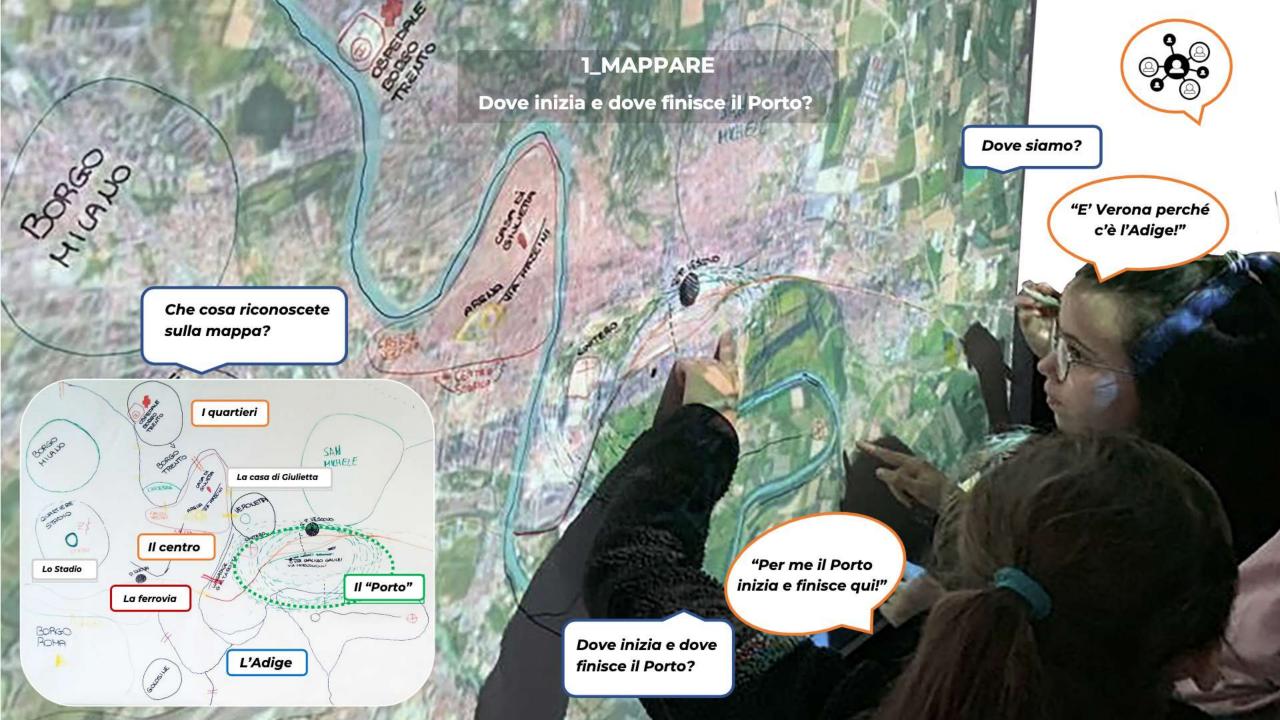
"E' un insieme di persone che vanno a lavorare e contribuiscono con la città".

"E' un posto in cui puoi esprimere te stessa".

"Anche se siamo tutti diversi c'è un unico filo che ci collega tutti!"

"E' una

ragnatela!"





1_CONOSCERSI E MAPPARE

Che ne pensi del Porto?





- RUSIRU -Mi piace il centro parrocchiale. -Non mi piace la Scuola

NONE BELLO PERCHE SNOW E NOW CE

IL no OWNERED PER ME E TAMECOSE E UN PARCO, UNA SCHOLA UN ROSTO DI LAVORO UNA CASA MA SOPRATTUTTO SINTO MOI IL FORTO STATE OF NOW SPAEGOE IL PORTO SENIZA NICH LITTROIN I ENE LO APLIEURIANO E NOW YORREL CAMBIAGLE PER NULLA. 10 SONO IL PORIO.



FIYONA RODRIGO

Il porto San Pancrazio è molto bello. Tutti : miei amici abitano qua al Porto. Mi piace uscire con gli amici. Noi ci divertiamo insieme quando c'è una festa e andiamo a fare un giro insieme. É Qua al porto ci sono i posti che Possiamo giocare. Perme à un posto molto bello.

BRIZZI ALEXANDER

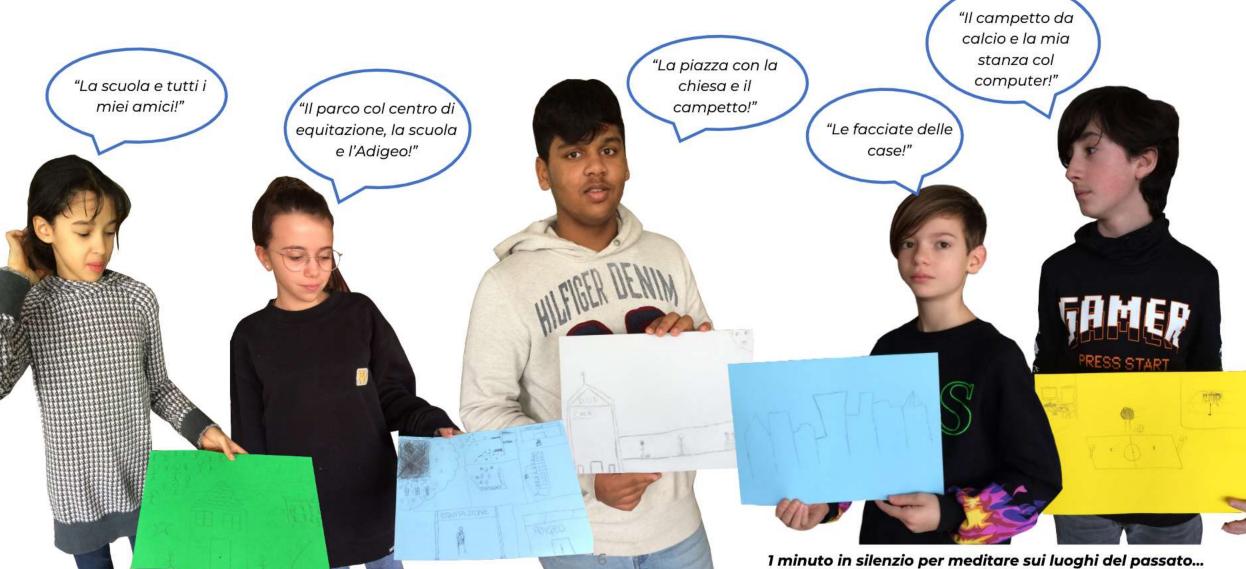
18 quantiere porto presenta due negozi il aigma e la mignoss dove si puo comprant albo, ciè una cenieza la messa la dirige il porroco Don Dievono mi pioce sontine ea needs inc non oppnezza 18 800 modo di



2_CONTEMPLARE SUI MIEI LUOGHI

Quali sono i luoghi della tua memoria?



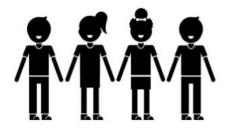




3_CHI, DOVE, COME

4 Team + 4 Itinerari + 5 Sensi





+

4 TEAM DI 4 ALUNNI

Team A: Dina, Emanuele, Fiona, Rusiru

Team B: Guendalina, Alexander, Christine, Mattia C.

Team C: Amoudia, Francesco, Giulia, Mattia S.

Team D: Stella, Venuja, Chiara, Anita



4 ITINERARI

- 1. Il Parco dell'Adige
- 2. La piazza e il campetto
 - 3. La ferrovia
 - 4. La scuola



5 SENSI

V: Vista

O/G: Olfatto-gusto

T: Tatto

U: Udito





1. Il Parco dell'Adige















2. La piazza centrale e il campetto















3. La stazione P.ta Vescovo















4. La scuola Fava

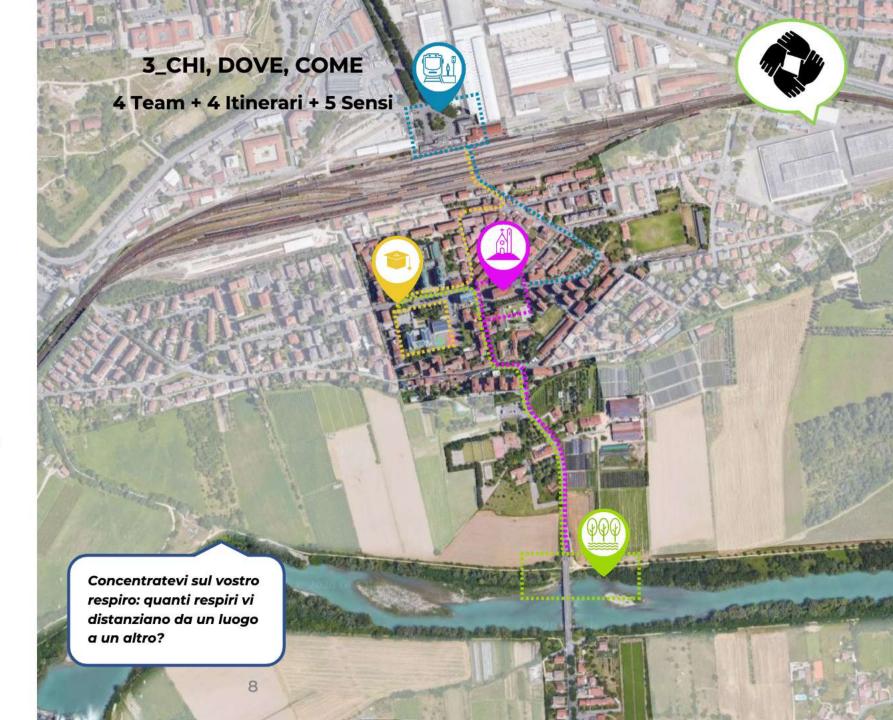














La "missione" dell' esploratore





TU SEI UN ESPLORATORE. LA TUA MISSIONE È DOCUMENTARE E OSSERVARE IL MONDO INTORNO A TE COME SE NON L'AVESSI MAI VISTO PRIMA. PRENDI APPUNTI. RACCOGLI OGGETTI CHE TROVI NEI TUOI VIAGGI. CATALOGA LE TUE SCOPERTE. FAI ATTENZIONE AI PATTERN CHE SI NASCONDONO INTORNO A TE. COPIA. TRACCIA. CONCENTRATI SU UNA COSA ALLA VOLTA. DOCUMENTA CIÒ CHE TI ATTRAE DI PIÙ.















"Creatività è saper guardare le cose da tante angolature differenti"









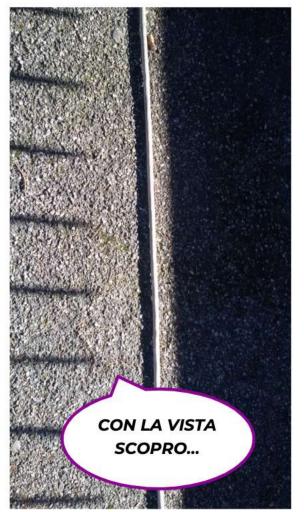














Odorare, pregustare...

















Toccare, sentire, percepire...

















Udire, ascoltare...

















Un luogo legato a una persona..









Ispirandosi agli atelier di Reggio Children...













Micro-paesaggi sensoriali







"..con il dolce fruscio del vento le piccole e grandi foglie cadono sul fondo del barattolo che presto sarà pieno di natura e acqua."





Micro-paesaggi sensoriali





