



Call for Project

## ■ TRASFORMAZIONI URBANE INNOVATIVE

Scadenza per la manifestazione di interesse: **15 marzo 2019**

Scadenza per l'invio dei materiali relativi al progetto candidato: **15 aprile 2019**

### | Obiettivi |

Il Consiglio Nazionale Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori attraverso il Dipartimento Agenda Urbana e Politiche Europee, con il Patrocinio dell'Agazia per la Coesione Territoriale e dell'Associazione Nazionale Comuni Italiani, intende **promuovere, individuare e mettere in rete gli interventi innovativi di riqualificazione urbana**, realizzati in particolar modo - ma non esclusivamente - attraverso i Programmi Europei, e capaci di diventare elementi propulsori della rigenerazione urbana.

Interventi, realizzati o in corso di realizzazione, ma già diventati **veicolo di cambiamento** e di inversione di tendenze quali abbandono, degrado, spopolamento, e quindi, responsabili della nascita, contestuale o successiva, di interventi di riqualificazione più ampi con attività culturali ed economiche al contorno.

### | Tema |

Il tema della **rigenerazione urbana**, con la sua vastità e complessità, è probabilmente il fronte più avanzato dell'attuale ricerca sul ruolo e la qualità dello spazio pubblico: finora declinato in particolar modo nell'ambito del recupero delle **periferie, di aree degradate e abbandonate** nei quartieri otto e novecenteschi, con l'obiettivo di contrastare il consumo di suolo e di risorse e di aumentare la qualità urbana stessa, oggi sottintende un ripensamento, necessario, **del rapporto tra insediamento urbano e abitanti**, soprattutto dove i modelli del passato appaiono in forte crisi.

I **centri storici delle maggiori città** europee e mondiali, ad esempio, vivono una trasformazione forzata che in alcuni casi raggiunge le sembianze di una vera e propria sostituzione sociale, giustificata dalle ragioni dell'**economia del turismo**, che trasforma abitazioni e attività commerciali di prossimità in servizi per il turista. Gli abitanti abbandonano le loro case, le vendono oppure le affittano, e i centri storici sono abitati in sempre maggior numero da persone di passaggio, diventando rappresentazioni di se stessi.

Molte città (Parigi, New York, Londra) stanno attuando politiche di dissuasione con tassazioni e normative cogenti, ma non riescono a **invertire la rotta**. È questo il tema di "International Forum on Over Tourism in Historical Cities" organizzato dall'UIA (Union Internationale des Architectes) che si terrà a Baku nel giugno del 2019, in preparazione del congresso di Rio de Janeiro del 2020.

Dall'altra parte della barricata ci sono i **piccoli centri delle aree interne**, che si spopolano per mancanza di attività economiche e che non possono trovare, tutti, risposta nell'offerta turistica. È un problema sicuramente italiano ma anche globale: **le città diventano sempre più ricche e competono tra loro, i piccoli centri s'impoveriscono**.

A ciò si aggiunga il fatto che grazie alle **Politiche di Coesione** sono in atto mutamenti nelle politiche urbane, riconducibili all'influenza delle Agende Internazionali, configurando nuove ed in alcuni casi inedite azioni di intervento, che porrebbero le basi per elaborare una Agenda Urbana Nazionale sulla base degli obiettivi di sviluppo internazionali superando l'attuale frammentazione delle politiche urbane.

## Che ruolo hanno le Politiche di Coesione e i programmi europei in queste dinamiche?

In che misura possono influenzare - in senso positivo - questi processi?

La call for project **TRASFORMAZIONI URBANE INNOVATIVE**, rivolta ai Professionisti, ai Comuni, ad Enti e Associazioni, mira a raccogliere le buone pratiche, già realizzate o in corso di realizzazione, attraverso i Programmi Nazionali ed Europei (Piano Periferie, UIA, Smart City, Urbact, Horizon 2020, ecc.) sui temi dell'Agenda Urbana (mobilità sostenibile, efficientamento energetico, infrastrutture per l'inclusione sociale, tutela dell'ambiente e valorizzazione delle risorse culturali e ambientali) e alle diverse scale d'intervento: aree densamente edificate, parchi, piazze, ma anche piccoli angoli della città e micro-interventi partecipati promossi e/o realizzati dal basso con associazioni e abitanti.

Interventi che scommettono sulla città pubblica, sulla resilienza della città, sulla partecipazione di cittadini e stakeholder ai processi decisionali, per la costruzione di una **città condivisa**.

**Termine ultimo** per partecipare all'indagine, nelle modalità di seguito indicate, è il **15 APRILE 2019 ore 12.00**

Sono state individuate quattro categorie per declinare il tema principale della Call for Project, all'interno delle quali iscrivere i progetti:

- a. **Città moderna e contemporanea: crescere e vivere meglio senza consumo di suolo;**
- b. **Città storica: nuove funzioni e nuovi modi di abitare;**
- c. **Piccoli centri, aree interne e nuovi paesaggi: strategie per tutelare il patrimonio e rinnovare il tessuto sociale;**
- d. **Micro-interventi partecipati e innovativi di riqualificazione urbana.**

## | Finalità e divulgazione dei risultati |

La call ha come scopo la ricerca e l'indagine sul territorio, con il patrocinio dell'ACT e dell'ANCI, di progetti d'innovazione urbana e territoriale al fine di divulgare i risultati e alimentare il dibattito sulle città del futuro prossimo in diverse sedi, sotto forma di catalogo multimediale e/o di una mostra itinerante che rappresenti un Atlante dei luoghi delle Trasformazioni Urbane Innovative, composto da pannelli espositivi e contenuti multimediali.

Il CNAPPC intende pertanto organizzare una mostra di presentazione dei progetti selezionati entro il mese di maggio, nonché pubblicare ed esporre gli stessi in occasione di eventi nazionali ed internazionali.

## | Modalità di partecipazione |

Per manifestare l'interesse a partecipare alla Call for Project, è necessario inviare la propria adesione via email a [call\\_tui@cnappc.it](mailto:call_tui@cnappc.it), allegando il modello di adesione, Allegato A, debitamente compilato, entro il

**15 MARZO 2019 ore 12.00**

I partecipanti, se il progetto candidato è rispondente ai criteri della Call for Project, riceveranno l'invito a trasmettere i materiali relativi al progetto, attraverso apposito Cloud messo a disposizione dal CNAPPC, entro il

**15 APRILE 2019 ore 12.00**

secondo le modalità che saranno indicate nella lettera d'invito.

Di seguito sono comunque riportate, in Allegato B, le specifiche tecniche richieste per l'invio dei materiali.

**Per maggiori informazioni visita il sito [WWW.AWN.IT](http://WWW.AWN.IT)**

TRASFORMAZIONI URBANE INNOVATIVE è un progetto di



**CNA  
PPC** CONSIGLIO NAZIONALE  
DEGLI ARCHITETTI  
PIANIFICATORI  
PAESAGGISTI  
E CONSERVATORI

Dipartimento  
**Agenda Urbana e Politiche Europee**

con il patrocinio di



*Agenzia per la  
Coesione Territoriale*



## ALLEGATO A

### Scheda di adesione entro il 15 marzo 2019

Con la presente si intende manifestare l'interesse a partecipare alla call for project "Le Trasformazioni Urbane Innovative" promossa dal CNAPPC, con il patrocinio dell'ACT e dell'ANCI.

#### Soggetto proponente

- Ente Pubblico / Amministrazione / Comune / Reti tra Comuni \_\_\_\_\_
- Associazione / Reti di Associazioni / \_\_\_\_\_
- Partenariato Pubblico – Privato \_\_\_\_\_
- Professionista / S.T.P. / Aggregazioni temporanee tra professionisti \_\_\_\_\_
- Altro \_\_\_\_\_

#### Tipologia e dimensione dell'intervento

- Dimensione  a. territoriale  b. urbana  c. intervento puntuale
- Titolo e descrizione  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Luogo \_\_\_\_\_
- Fonte e/o programma di finanziamento \_\_\_\_\_
- Anno di realizzazione e/o approvazione \_\_\_\_\_
- Progettista/i \_\_\_\_\_

#### Ambito tematico

- a. Città moderna e contemporanea: crescere e vivere meglio senza consumo di suolo;
- b. Città storica: nuove funzioni e nuovi modi di abitare;
- c. Piccoli centri, aree interne e nuovi paesaggi: strategie per tutelare il patrimonio e rinnovare il tessuto sociale;
- d. Micro-interventi partecipati e innovativi di riqualificazione urbana.

#### Referente per info e contatti

- Titolo / Nome Cognome \_\_\_\_\_
- Recapiti (indirizzo posta elettronica e telefono) \_\_\_\_\_

**DA INVIARE A:** [call\\_tui@cnappc.it](mailto:call_tui@cnappc.it)

## ALLEGATO B

### Specifiche tecniche entro il 15 aprile 2019

I materiali documentali e grafici dovranno descrivere e rappresentare in maniera completa ed esaustiva il progetto. L'elenco che segue è indicativo, le specifiche tecniche richieste sono indispensabili per la pubblicazione dei progetti.

#### Relazione illustrativa

La relazione deve contenere:

- ***Dati identificativi***
  1. Titolo della realizzazione
  2. Luogo
  3. Anno
  4. Committente (privato o pubblico)
  5. Programma e/o Asse di finanziamento (es. Piano Periferie, UIA, ... )
  6. Budget
  7. Dati dimensionali
  8. Referente del Progetto (se diverso dal progettista)
  9. Progettisti / Autori / Direttore dei Lavori / Consulenti
  10. Ditte e Imprese esecutrici
  11. Stato dei lavori (realizzato il... / in fase di realizzazione... )
  12. Link
  
- ***Scelta dell'ambito tematico***
  1. Città moderna e contemporanea: crescere e vivere meglio senza consumo di suolo;
  2. Città storica: nuove funzioni e nuovi modi di abitare;
  3. Piccoli centri, aree interne e nuovi paesaggi: strategie per tutelare il patrimonio e rinnovare il tessuto sociale;
  4. Micro-interventi partecipati e innovativi di riqualificazione urbana.
  
- ***Descrizione dell'intervento (max 200 battute spazi inclusi)***

#### Max. 10 elaborati grafici

Sono accettati file in formato jpeg, tiff o pdf, la risoluzione minima deve essere di 300 dpi. Alle immagini dovrà essere allegato un file di testo con la didascalia per ciascun elaborato.

### **Max. 20 immagini e/o fotografie**

Sono accettati file in formato jpeg o tiff, la risoluzione minima deve essere di 300 dpi, a colori e/o B/N. Alle immagini dovrà essere allegato un file di testo con la didascalia per ciascuna immagine.

### **Video**

I video dovranno essere della durata di circa 3/5 minuti, per consentire eventualmente la possibilità di creare un unico filmato, valutando anche la modalità di presentazione dei credits e dei diritti riservati:

- a. A colori e/o B/N
- b. Formato video: 16:9
- c. Risoluzione: full HD 1920 x 1080
- d. Audio: stereo
- e. Formato video: mp4
- f. Supporto: file digitale, chiavetta USB, dvd

---

**DA INVIARE A: [call\\_tui@cnappc.it](mailto:call_tui@cnappc.it)**

---