

## Europass Curriculum Vitae



### Personal information

First name(s) / Surname(s)	<b>Saverio Mecca</b>
Address	Via Pietro Bagnoli 12, 56028 San Miniato (Pisa) (Italia)
Telephone(s)	Mobile +39 3473794966
Fax(es)	
E-mail(s)	saverio.mecca@unifi.it
Nationality	italiana
Date of birth	14 Giugno 1952
Gender	Uomo

### Curriculum sintetico

**Saverio Mecca, laureato in Architettura** l'11 novembre 1977 ha acquisito conoscenze ed esperienze ampie sul progetto di architettura e sulla formazione e sulla ricerca nel campo dell'architettura grazie alle diverse esperienze maturate sia nella carriera accademica di docente e di dirigente di strutture che nella, più breve, carriera professionale.

L'impegno maggiore, come si può verificare nel curriculum, è stato dedicato, insieme alla attività professionale come architetto libero professionista, dal 1981 al 1990 e dal 1990 in poi in modo prioritario alla ricerca e alla formazione universitaria sia per architetti che ingegneri.

Sul piano professionale le esperienze e le conoscenze sono state sviluppate nei primi 13 anni dopo la laurea in architettura, esercitando la **professione in forma associata** e realizzando edifici a carattere sanitario assistenziale. In seguito parallelamente alla attività accademica ha partecipato alla realizzazione di progetti sempre in ambito di edilizia sanitaria assistenziale collaborando alla progettazione e alla direzione dei lavori per un dipartimento di salute mentale e una residenza sanitaria assistenziale per disabili psichici e ad un progetto di sperimentazione di edilizia residenziale pubblica.

La carriera accademica di **docente, ricercatore e dirigente universitario** si è svolta in quattro atenei, in corrispondenza ai ruoli di ricercatore di tecnologia dell'architettura dal 1981 al 1992, professore associato di produzione edilizia dal 1992 al 1999, professore associato di architettura tecnica dal 1999 al 2002, e infine professore ordinario dal 2002 al 2022.

La carriera di dirigente di strutture universitarie si è sovrapposta a quella della ricerca e della formazione consentendo di acquisire conoscenze e competenze elevate relativamente alle leggi e ai regolamenti per la progettazione e gestione di processi formativi nel campo dell'architettura.

Le esperienze e le responsabilità nell'ambito della formazione e della organizzazione del sistema universitario sono state sviluppate assumendo la direzione di strutture di formazione ai **diversi livelli di complessità e responsabilità e senza soluzioni di continuità dal 2006 al 2020** presso la Facoltà, prima, e del Dipartimento, poi, di Architettura dell'Università di Firenze. In qualità di Preside della Facoltà in collaborazione con la federazione degli Ordini degli Architetti della Toscana ha promosso e sottoscritto la **convenzione per l'avvio dei tirocini professionali post-laurea** in applicazione del DPR 328/2001, ripresa e applicata successivamente in altre regioni dopo la regione Toscana.

Nello specifico:

- **Presidente del Corso di Laurea in Scienze della Architettura** della Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze dal 2006 al 2009,
- **Preside della Facoltà di Architettura** dell'Università di Firenze dal 2009 al 2012,
- **Componente della Conferenza dei Presidi di Architettura CPA** dal 2009 al 2013
- **Componente del Senato Accademico dell'Università di Firenze** dal 2009 al 2017,
- **Direttore del Dipartimento di Architettura DIDA** dell'Università di Firenze dal 2013 al 2020,
- **Componente della Conferenza Universitaria Italiana di Architettura CUIA** dal 2013 al 2020,
- **Presidente della Conferenza Universitaria Italiana di Architettura CUIA** dal 2015 al 2020.
- **Co-Direttore della Scuola Mediterranea di Architettura, Design e Urbanismo EMADU** dell' Université EuroMéditerranéenne de Fes, Marocco, dal 2016 ad oggi.

Nel ruolo di Presidente della CUIA, insieme al CNAPPC, ha promosso, organizzato e presieduto i seguenti convegni sul tema della formazione e dell'organizzazione del sistema della formazione, ricerca e professione nel campo dell'architettura:

- **1° seminario CNAPPC-CUIA “La Direttiva 2013/55/EU, formazione, tirocinio, professione e l'internazionalizzazione della Scuola Italiana di Architettura**. Roma, Venerdì 4 dicembre 2015, Sala della Comunicazione del MIUR, Viale Trastevere 76/A, Roma;
- **Conferenza Nazionale sull'Architettura CNAPPC-CUIA: Verso una Strategia di Sistema per l'Architettura Italiana: Formazione, Ricerca, Professione**. Roma, giovedì 27 aprile 2017, Centro Eventi Spagna, Piazza di Spagna, Roma

Nel ruolo di Presidente della CUIA:

- ha partecipato annualmente al **gruppo di lavoro del MIUR** per la **programmazione dei numeri degli accessi** agli studi di architettura per la definizione del Decreto ministeriale di programmazione,
- ha partecipato annualmente al **gruppo di lavoro del MIUR** per la definizione dei **test di accesso** agli studi di architettura,
- ha partecipato al **Gruppo di lavoro** costituito con DECRETO DEL CAPO DI GABINETTO N. 34755 DEL 12.12.2018 per formulare proposte sulle **modalità e contenuti delle prove di ammissione ai corsi di laurea e laurea magistrale a ciclo unico ad accesso programmato nazionale** a.a. 2019/2020, con particolare riferimento ai contenuti dei test di accesso volte a innovare, in termini quantitativi, la metodologia di selezione.

Sul piano scientifico Saverio Mecca ha concentrato la propria attività complessivamente sulla Gestione del progetto di architettura e della costruzione, in particolare:

- la Gestione del rischio e della qualità nei processi di costruzione,
- la Gestione della conoscenza del patrimonio architettonico per lo sviluppo sostenibile,
- Gestione delle istituzioni accademiche.

Saverio Mecca ha pubblicato ampiamente e partecipato a congressi e simposi internazionali su temi quali:

- l'Architettura tradizionale e in terra, analisi e documentazione del patrimonio,
- analisi, modellazione e codificazione delle conoscenze progettuali e scientifiche immateriali delle architetture locali e tradizionali,
- progettazione sostenibile basata sulla conoscenza patrimonio architettonico immateriale,
- metodi e tecniche innovative di gestione del processo di costruzione.

È anche impegnato nella consulenza e nell'implementazione di strategie di gestione della costruzione come la conservazione del patrimonio architettonico legate allo sviluppo locale.

È stato coordinatore e partner di numerosi del Programma Cultura EACEA, Horizon, MEDECOSUR, .

È componente di ICOMOS Italia e componente esperto del gruppo ICOMOS ISCEAH.

## Work experience

<p>Dates</p> <p>Occupation or position held</p> <p>Main activities and responsibilities</p> <p>Type of business or sector</p>	<p><b>05 Maggio 1976 → 30 Novembre 1977</b>  <b>Funzionario</b>  <b>Addetto alla Comunicazione</b> Segreteria Regionale della Federazione dei Lavoratori delle Costruzioni            Organizzazione sindacale delle Costruzioni edili</p>
<p>Dates</p> <p>Occupation or position held</p> <p>Main activities and responsibilities</p> <p>Type of business or sector</p>	<p><b>15 Giugno 1978 → 31 Ottobre 1990</b>  <b>Architetto libero professionista</b>  <b>Attività professionale privata</b>, socio fondatore di A.S.A. progetti, associazione professionale            architettura</p>
<p>Dates</p> <p>Occupation or position held</p> <p>Main activities and responsibilities</p> <p>Name and address of employer</p> <p>Type of business or sector</p>	<p><b>01 Dicembre 1978 → 31 Ottobre 1981</b>  <b>Borsista di ricerca del Consiglio Nazionale delle Ricerche (Italia)</b>            Borsa di ricerca triennale: metodi sistemici per la gestione del processo di costruzione  <b>Consiglio Nazionale delle Ricerche (Italia)</b> Piazzale Aldo Moro 7, 00100 Roma (Italy)            Formazione alla ricerca</p>
<p>Dates</p> <p>Occupation or position held</p> <p>Main activities and responsibilities</p> <p>Name and address of employer</p> <p>Type of business or sector</p>	<p><b>01 Novembre 1981 → 31 Ottobre 1992</b>  <b>Ricercatore universitario confermato a tempo indeterminato</b>            Tecnologia dell'Architettura - Ricerca su construction management e progettazione costruttiva  <b>Università di Firenze</b>, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Processi e Metodi della Produzione edilizia, Via San Niccolò 91, 50125 Florence (Italy)            Ricerca e Formazione universitaria</p>
<p>Dates</p> <p>Occupation or position held</p> <p>Main activities and responsibilities</p> <p>Name and address of employer</p> <p>Type of business or sector</p>	<p><b>01 Novembre 1992 → 31 Ottobre 1999</b>  <b>Professore di ruolo di II fascia</b>            Professore di Produzione Edilizia - Ricerca su progettazione costruttiva e project management  <b>Università della Calabria</b>, Facoltà di Ingegneria, Dipartimento di Strutture, Arcavacata di Rende, Rende, 87036 Cosenza (Italia)            Ricerca e Formazione universitaria</p>

Dates	<b>01 Novembre 1999 → 31 Ottobre 2002</b>
Occupation or position held	<b>Professore di ruolo di II fascia</b>
Main activities and responsibilities	Professore di Architettura Tecnica - Ricerca su progettazione costruttiva e project management
Name and address of employer	<b>Università di Pisa</b> , Facoltà di Ingegneria, Dipartimento di Ingegneria Civile, Via Diotallevi 2, 56122 Pisa (Italia) Ricerca e Formazione universitaria
Type of business or sector	
Dates	<b>01 Novembre 2002 → 31 Ottobre 2022</b>
Occupation or position held	<b>Professore di ruolo di I fascia</b>
Main activities and responsibilities	Professore di Produzione Edilizia - Ricerca su architetture tradizionali, tecnologie sostenibili, progettazione costruttiva e project management.
Name and address of employer	<b>Università di Firenze</b> , Facoltà di Architettura, Dipartimento di Tecnologia dell'architettura e Design (novembre 2002-dicembre 2012), Dipartimento di Architettura (gennaio 2013-ottobre 2022) Via della Mattonaia 8, 50121 Firenze (Italia) Ricerca e Formazione universitaria
Type of business or sector	
Dates	<b>01 Novembre 2006 → 31 Ottobre 2009</b>
Occupation or position held	<b>Presidente del Corso di laurea in Scienze dell'Architettura</b>
Main activities and responsibilities	Presidenza del Corso di laurea in Scienze dell'Architettura, componente della Giunta di Facoltà di architettura, Presidente del comitato di Indirizzo
Name and address of employer	<b>Università di Firenze, Facoltà di Architettura</b> Via della Mattonaia 8, 50121 Firenze (Italia) Direzione di corso di studi di architettura
Type of business or sector	
Dates	<b>2004, 2005, 2006</b>
Occupation or position held	<b>Direttore del Master Internazionale "Construction Project Management"</b>
Main activities and responsibilities	Progettazione, direzione e gestione e docenza del Master Internazionale a titolo congiunto
Name and address of employer	<b>Università di Firenze, Facoltà di Architettura e Università Politecnica di Catalogna, Dipartimento di Ingegneria Industriale</b> Direzione di corso di formazione post-laurea, master di II° livello
Type of business or sector	
Dates	<b>01 Novembre 2009 → 31 Dicembre 2012</b>
Occupation or position held	<b>Preside della Facoltà di Architettura</b>
Main activities and responsibilities	Preside della facoltà di Architettura, componente del Senato Accademico, Presidente della Commissione Edilizia della Università di Firenze, Presidente del Comitato di Indirizzo della Facoltà di Architettura, componente della Conferenza dei Presidi delle facoltà di Architettura
Name and address of employer	<b>Università di Firenze, Facoltà di Architettura</b> Via della Mattonaia 8, 50121 Firenze (Italia) Direzione della Facoltà di Architettura, Dirigenza universitaria
Type of business or sector	

Dates	<b>01 Gennaio 2013 → 31 Ottobre 2020</b>
Occupation or position held	<b>Direttore del Dipartimento di Architettura DIDA</b>
Main activities and responsibilities	Direzione del Dipartimento di Architettura DIDA, componente del Senato Accademico, Presidente della Commissione Edilizia della Università di Firenze, componente del Consiglio della Scuola di Architettura, componente della Conferenza Universitaria Italiana di Architettura
Name and address of employer	<b>Università di Firenze, Dipartimento di Architettura DIDA</b> Via della Mattonaia 8, 50121 Firenze (Italia) Direzione del Dipartimento di Architettura DIDA, Dirigenza universitaria
Type of business or sector	
Dates	<b>10 Aprile 2015 → 26 Gennaio 2020</b>
Occupation or position held	<b>Presidente della Conferenza Universitaria Italiana di Architettura</b>
Main activities and responsibilities	Presidente della Conferenza Universitaria Italiana di Architettura, componente di commissioni e gruppi di lavoro del Ministero dell'università e della Ricerca per la programmazione nazionale degli accessi agli studi di architettura.
Name and address of employer	<b>Conferenza Universitaria Italiana di Architettura</b> Via della Mattonaia 8, 50121 Firenze (Italia) Dirigenza universitaria
Type of business or sector	
Dates	<b>01 Luglio 2018 → 10 Dicembre 2021</b>
Occupation or position held	<b>Presidente della <a href="#">ISTeA - Italian Society of Science, Technology and Engineering of Architecture</a> Società Scientifica della Produzione Edilizia</b>
Main activities and responsibilities	Presidente della Conferenza Universitaria Italiana di Architettura, componente di commissioni e gruppi di lavoro del Ministero dell'università e della Ricerca per la programmazione nazionale degli accessi agli studi di architettura.
Name and address of employer	<b>Conferenza Universitaria Italiana di Architettura</b> Via della Mattonaia 8, 50121 Firenze (Italia) Dirigenza universitaria
Type of business or sector	
<b>Education and training</b>	
Dates	<b>01 Novembre 1971 - 11 Novembre 1977</b>
Title of qualification awarded	<b>Laurea Magistrale in Architettura</b>
Principal subjects / occupational skills covered	Progettazione architettonica
Name and type of organisation providing education and training	<b>Facoltà di Architettura, Università di Firenze</b> Via Micheli 2, 50121 Firenze (Italia)
Level in national or international classification	<b>Alto</b>

Dates	<b>01 Dicembre 1978 - 31 Ottobre 1981</b>
Title of qualification awarded	<b>Borsista di Ricerca</b> -programma di formazione alla ricerca di tre anni Gestione dei progetti e dei processi costruttivi
Principal subjects / occupational skills covered	
Name and type of organisation providing education and training	<b>Consiglio Nazionale delle Ricerche</b> (Italia) Piazzale Aldo Moro 7, 00100 Roma (Italy)
Level in national or international classification	<b>Alto</b>
<b>Personal skills and competences</b>	
<b>Mother tongue(s)</b> <a href="#">Common European Framework of Reference (CEF) level</a>	<b>Italiano</b>
<b>Other language(s)</b> Self-assessment	
<b>Understanding</b> understanding reading	<b>English</b> <b>B2</b> Independent user <b>C1</b> proficient user
<b>Speaking</b> Spoken interaction Spoken production	<b>English</b> <b>B2</b> Independent user <b>C1</b> proficient user
<b>Writing</b>	<b>English</b> <b>C1</b> proficient user
<b>Understanding</b> understanding reading	<b>French</b> <b>B2</b> Independent user <b>C1</b> proficient user
<b>Speaking</b> Spoken interaction Spoken production	<b>French</b> <b>B2</b> Independent user <b>C1</b> proficient user
<b>Writing</b>	<b>French</b> <b>C1</b> proficient user
Social skills and competences	abilità e competenze acquisite sulle leggi e i regolamenti della formazione universitaria in architettura abilità e competenze acquisite nella pratica dell'insegnamento del progetto di architettura abilità e competenze acquisite nella pratica della direzione di corsi di studio, di master, di facoltà di architettura e dipartimenti di architettura abilità e competenze acquisite nella pratica della direzione di progetti di architettura abilità e competenze acquisite nella pratica della direzione di missioni di ricerca e di formazione sul campo in Italia e all'estero
Organisational skills and competences	abilità e competenze organizzative acquisite nella pratica di direzione di strutture accademiche maggiori abilità e competenze organizzative acquisite nella pratica di direzione di gruppi di ricerca abilità e competenze organizzative acquisite nella pratica di direzione di missioni sul campo abilità e competenze organizzative acquisite nella pratica di direzione dei lavori di progetti di architettura
Technical skills and competences	abilità e competenze tecniche acquisite nella pratica della progettazione professionale e della ricerca sulla gestione dei progetti e sulle tecniche costruttive

Computer skills and competences

abilità e competenze tecniche acquisite nella pratica della ricerca scientifica sulla gestione dei dati e sulla gestione del progetto di architettura e di costruzione

Driving licence(s)

B

### **Selection of Publications**

[2020, Una strategia per l'area delle arti e del progetto creativo](#)

[2020, The Chorá of Patmos \(Greece\): Analysis of architectural heritage, identification of risks and assessment of impacts](#)

[2020, L'università che verrà. Verso un nuovo ecosistema della conoscenza / The University of the Future](#)

[2020, The European Project "Versus+ / Heritage for people". Objectives and methodology](#)

[2019, Project and relations between fields of knowledge](#)

[2019, The buffer zone of the «Historic Centre of Florence» UNESCO World Heritage Site](#)

[2018, RINASCIMENTO METROPOLITANO - Città Metropolitana di Firenze - Piano Strategico 2030 - Atlante - aggiornamento](#)

[2018, Terra Nova - Earthen Architecture and Modernity](#)

[2018, RINASCIMENTO METROPOLITANO - Città Metropolitana di Firenze - Piano Strategico 2030 - Scenario attuale e tendenziale - Approfondimenti](#)

[2018, Progetti di internazionalizzazione in Maghreb condotti da Area Design di DIDA | Internationalisation projects in the Maghreb conducted by the DIDA Area Design.](#)

[2017, ZOOMORFISMO, BIOMIMETICA E DESIGN COMPUTAZIONALE](#)

[2017, "Una lettura dinamica del territorio: i ritmi metropolitani", in Comitato Scientifico del Piano Strategico, Città Metropolitana di Firenze, VERSO IL PIANO STRATEGICO METROPOLITANO - Scenario attuale e tendenziale](#)

[2017, ATLANTE DEL PIANO](#)

[2017, Syria's Villages of Earthen Domes](#)

[2017, Comitato Scientifico del Piano Strategico, Città Metropolitana di Firenze, RINASCIMENTO METROPOLITANO. PIANO STRATEGICO 2030](#)

[2017, Villages Syriens à coupoles](#)

[2016, Cultural Landscape of the Drâa Valley, Morocco](#)

[2016, TERRA EUROPAE - EARTHEN ARCHITECTURE IN EUROPE: A PROJECT FOR EARTHEN-ARCHITECTURE AWARENESS](#)

[2016, "Una lettura dinamica del territorio: i ritmi metropolitani" in Comitato Scientifico del Piano Strategico, Città Metropolitana di Firenze, RINASCIMENTO METROPOLITANO. VERSO IL PIANO STRATEGICO METROPOLITANO. Documento di lavoro.](#)

[2016, Construire Acqua Terra Luce / Construire Eau Terre Lumière](#)

[2016, Comitato Scientifico del Piano Strategico, Città Metropolitana di Firenze, RINASCIMENTO METROPOLITANO. VISIONI E PROSPETTIVE. Piano Strategico 2030](#)

[2016, Comitato Scientifico del Piano Strategico, Città Metropolitana di Firenze, RINASCIMENTO METROPOLITANO. PIANO STRATEGICO 2030. DOCUMENTO DI SINTESI](#)

- [2015, Self-sustaining vernacular habitats: The case study of Medina of Chefchaouen](#)
- [2015, Peri urban agriculture as a new strategy of urban development: a case study in Cenaia, Pisa](#)
- [2015, Local seismic culture and earthquake-resistant devices: Case study of Casa Baraccata](#)
- [2015, Resilience and intangible heritage of vernacular architecture](#)
- [2015, Le donne di Santa Verdiana: rivoluzionarie, antifasciste, ebreo e partigiane nel carcere femminile di Firenze](#)
- [2015, Local seismic culture in the Mediterranean region](#)
- [2014, La formazione universitaria del progettista in Italia nel primo ottocento](#)
- [2020, Una strategia per l'area delle arti e del progetto creativo](#)
- [2020, The Chorá of Patmos \(Greece\): Analysis of architectural heritage, identification of risks and assessment of impacts](#)
- [2020, L'università che verrà. Verso un nuovo ecosistema della conoscenza / The University of the Future](#)
- [2020, The European Project "Versus+ / Heritage for people". Objectives and methodology](#)
- [2019, Project and relations between fields of knowledge](#)
- [2019, The buffer zone of the «Historic Centre of Florence» UNESCO World Heritage Site](#)
- [2018, RINASCIMENTO METROPOLITANO - Città Metropolitana di Firenze - Piano Strategico 2030 - Atlante - aggiornamento](#)
- [2018, Terra Nova - Earthen Architecture and Modernity](#)
- [2018, RINASCIMENTO METROPOLITANO - Città Metropolitana di Firenze - Piano Strategico 2030 - Scenario attuale e tendenziale - Approfondimenti](#)
- [2018, Progetti di internazionalizzazione in Maghreb condotti da Area Design di DIDA | Internationalisation projects in the Maghreb conducted by the DIDA Area Design.](#)
- [2017, ZOOMORFISMO, BIOMIMETICA E DESIGN COMPUTAZIONALE](#)
- [2017, "Una lettura dinamica del territorio: i ritmi metropolitani", in Comitato Scientifico del Piano Strategico, Città Metropolitana di Firenze, VERSO IL PIANO STRATEGICO METROPOLITANO - Scenario attuale e tendenziale](#)
- [2017, ATLANTE DEL PIANO](#)
- [2017, Syria's Villages of Earthen Domes](#)
- [2017, Comitato Scientifico del Piano Strategico, Città Metropolitana di Firenze, RINASCIMENTO METROPOLITANO. PIANO STRATEGICO 2030](#)
- [2017, Villages Syriens à coupoles](#)
- [2016, Cultural Landscape of the Drâa Valley, Morocco](#)
- [2016, TERRA EUROPAE - EARTHEN ARCHITECTURE IN EUROPE: A PROJECT FOR EARTHEN-ARCHITECTURE AWARENESS](#)
- [2016, "Una lettura dinamica del territorio: i ritmi metropolitani" in Comitato Scientifico del Piano Strategico, Città Metropolitana di Firenze, RINASCIMENTO METROPOLITANO. VERSO IL PIANO STRATEGICO METROPOLITANO. Documento di lavoro.](#)
- [2016, Costruire Acqua Terra Luce / Construire Eau Terre Lumière](#)

- [2016, Comitato Scientifico del Piano Strategico, Città Metropolitana di Firenze, RINASCIMENTO METROPOLITANO. VISIONI E PROSPETTIVE. Piano Strategico 2030](#)
- [2016, Comitato Scientifico del Piano Strategico, Città Metropolitana di Firenze, RINASCIMENTO METROPOLITANO. PIANO STRATEGICO 2030. DOCUMENTO DI SINTESI](#)
- [2015, Self-sustaining vernacular habitats: The case study of Medina of Chefchaouen](#)
- [2015, Peri urban agriculture as a new strategy of urban development: a case study in Cenaia, Pisa](#)
- [2015, Local seismic culture and earthquake-resistant devices: Case study of Casa Baraccata](#)
- [2015, Resilience and intangible heritage of vernacular architecture](#)
- [2015, Le donne di Santa Verdiana: rivoluzionarie, antifasciste, ebreo e partigiane nel carcere femminile di Firenze](#)
- [2015, Local seismic culture in the Mediterranean region](#)
- [2014, La formazione universitaria del progettista in Italia nel primo ottocento](#)
- [2020, Una strategia per l'area delle arti e del progetto creativo](#)
- [2020, The Chorá of Patmos \(Greece\): Analysis of architectural heritage, identification of risks and assessment of impacts](#)
- [2020, L'università che verrà. Verso un nuovo ecosistema della conoscenza / The University of the Future](#)
- [2020, The European Project "Versus+ / Heritage for people". Objectives and methodology](#)
- [2019, Project and relations between fields of knowledge](#)
- [2019, The buffer zone of the «Historic Centre of Florence» UNESCO World Heritage Site](#)
- [2018, RINASCIMENTO METROPOLITANO - Città Metropolitana di Firenze - Piano Strategico 2030 - Atlante - aggiornamento](#)
- [2018, Terra Nova - Earthen Architecture and Modernity](#)
- [2018, RINASCIMENTO METROPOLITANO - Città Metropolitana di Firenze - Piano Strategico 2030 - Scenario attuale e tendenziale - Approfondimenti](#)
- [2018, Progetti di internazionalizzazione in Maghreb condotti da Area Design di DIDA | Internationalisation projects in the Maghreb conducted by the DIDA Area Design.](#)
- [2017, ZOOMORFISMO, BIOMIMETICA E DESIGN COMPUTAZIONALE](#)
- [2017, "Una lettura dinamica del territorio: i ritmi metropolitani", in Comitato Scientifico del Piano Strategico, Città Metropolitana di Firenze, VERSO IL PIANO STRATEGICO METROPOLITANO - Scenario attuale e tendenziale](#)
- [2017, ATLANTE DEL PIANO](#)
- [2017, Syria's Villages of Earthen Domes](#)
- [2017, Comitato Scientifico del Piano Strategico, Città Metropolitana di Firenze, RINASCIMENTO METROPOLITANO. PIANO STRATEGICO 2030](#)
- [2017, Villages Syriens à coupoles](#)
- [2016, Cultural Landscape of the Drâa Valley, Morocco](#)

[2016, TERRA EUROPAE - EARTHEN ARCHITECTURE IN EUROPE: A PROJECT FOR EARTHEN-ARCHITECTURE AWARENESS](#)

[2016, "Una lettura dinamica del territorio: i ritmi metropolitani" in Comitato Scientifico del Piano Strategico, Città Metropolitana di Firenze, RINASCIMENTO METROPOLITANO. VERSO IL PIANO STRATEGICO METROPOLITANO. Documento di lavoro.](#)

[2016, Costruire Acqua Terra Luce / Construire Eau Terre Lumière](#)

[2016, Comitato Scientifico del Piano Strategico, Città Metropolitana di Firenze, RINASCIMENTO METROPOLITANO. VISIONI E PROSPETTIVE. Piano Strategico 2030](#)

[2016, Comitato Scientifico del Piano Strategico, Città Metropolitana di Firenze, RINASCIMENTO METROPOLITANO. PIANO STRATEGICO 2030. DOCUMENTO DI SINTESI](#)

[2015, Self-sustaining vernacular habitats: The case study of Medina of Chefchaouen](#)

[2015, Peri urban agriculture as a new strategy of urban development: a case study in Cenaia, Pisa](#)

[2015, Local seismic culture and earthquake-resistant devices: Case study of Casa Baraccata](#)

[2015, Resilience and intangible heritage of vernacular architecture](#)

[2015, Le donne di Santa Verdiana: rivoluzionarie, antifasciste, ebreo e partigiane nel carcere femminile di Firenze](#)

[2015, Local seismic culture in the Mediterranean region](#)

[2014, La formazione universitaria del progettista in Italia nel primo ottocento](#)

Saverio Mecca, Camilla Perrone (2014). Archidoctor Universalis. Doctorate in Architecture at the University of Florence. In: Maria Voyatzaki, Ed.. Doctoral Education in Schools of Architecture Across Europe. p. 208-217, Thessaloniki - Grece:Enhsa - Charis Ltd, ISBN: 9789609502153

Flaviano Maria Lorusso, Saverio Mecca (2014). Design in Jericho: Contemporary earthen architecture and local cultural landscape. In: (a cura di): Camilla Mileto, Fernando Vegas, Luis Garcia Soriano, Valentina Cristini, Earthen Architecture. Past, Present and Future. p. 233-238, Taylor & Francis Group, London, ISBN: 978-1-138-02711-4, Valencia, Spain, 11-13 September 2014

Letizia Dipasquale, Dalia Omar Sidik, Saverio Mecca (2014). Local seismic culture and earthquake-resistant devices: Case study of Casa Baraccata. In: (a cura di): Camilla Mileto, Fernando Vegas, Luis Garcia Soriano, Valentina Cristini, Vernacular Architecture: Towards a Sustainable Future. p. 255-260, Taylor & Francis Group, London, ISBN: 978-1-138-02682-7, Valencia, Spain, 11-13 September 2014

Bilge Ozel, Saverio Mecca, Flaviano Maria Lorusso, Letizia Dipasquale (2014). Peri urban agriculture as a new strategy of urban development: a case study in Cenaia, Pisa. In: (a cura di): Camilla Mileto, Fernando Vegas, Luis Garcia Soriano, Valentina Cristini, Vernacular Architecture: Towards a Sustainable Future. p. 577-582, Taylor & Francis Group, London, ISBN: 978-1-138-02682-7, Valencia, Spain, 11-13 September 2014

Bilge Ozel, Letizia Dipasquale, Saverio Mecca (2014). Resilience and intangible heritage of vernacular architecture. In: (a cura di): Camilla Mileto, Fernando Vegas, Luis Garcia Soriano, Valentina Cristini, Vernacular Architecture: Towards a Sustainable Future. p. 571-576, Taylor & Francis Group, London, ISBN: 978-1-138-02682-7, Valencia, Spain, 11-13 September 2014

Bilge Ozel, Letizia Dipasquale, Saverio Mecca (2014). Self-sustaining vernacular habitats: The case study of Medina of Chefchaouen. In: (a cura di): Camilla Mileto, Fernando Vegas, Luis Garcia Soriano, Valentina Cristini, Vernacular Architecture: Towards a Sustainable Future. p. 583-588, Taylor & Francis Group, London, ISBN: 978-1-138-02682-7, Valencia, Spain, 11-13 September 2014

- Saverio Mecca, Michela Achilli (2014). Sequential organization for self-built earthen construction site. In: (a cura di): Camilla Mileto, Fernando Vegas, Luis Garcia Soriano, Valentina Cristini, Earthen Architecture. Past, Present and Future. vol. 1, p. 257-262, CRC Press Balkema, Taylor & Francis Group, Leiden, ISBN: 978-1-138-02711-4, Valencia, Spain, 11-13 September 2014
- Mariana Correia, Gilberto Carlos, Hubert Guillaud, Saverio Mecca, Maddalena Achenza, Fernando Vegas, Camilla Mileto (2014). Versus Project: Lessons from Vernacular Heritage for Sustainable Architecture. In: (a cura di): Camilla Mileto, Fernando Vegas, Luis Garcia Soriano, Valentina Cristini, Vernacular Architecture: Towards a Sustainable Future. p. 211-215, CRC Press Balkema, Taylor & Francis Group, Leiden, ISBN: 978-1-138-02682-7, Valencia, Spain, 11-13 September 2014
- Saverio Mecca (2013). Nostalgia dell'architetto Honnête Homme. BOLLETTINO DELL'ACCADEMIA DEGLI EUTELETI DELLA CITTÀ DI SAN MINIATO, p. 523-552, ISSN: 2281-521X
- E. Baglioni, S. Mecca, L. Rovero, U. Tonietti (2013). Traditional Building Techniques of the Drâa Valley (Morocco). DIGITAR, vol. 1, p. 79-87, ISSN: 2182-844X
- Saverio Mecca (2013). Learning Quality and Curriculum Structure. In: Constantin Spiridionidis, Maria Voyatzaki. Transaction on Architectural education n° 60. Improving Learning Quality in Architectural Educational Environments. p. 110-115, Belgium:European Association for Architectural Education, ISBN: 978-2-930301-59-4
- Berenice Aguilar, Letizia Dipasquale, Saverio Mecca (2013). The patio house in Morocco: A sustainable design strategy. In: (a cura di): Correia, Carlos & Rocha, Vernacular Heritage and Earthen Architecture: Contributions for Sustainable Development. p. 549-554, Taylor & Francis Group, London, ISBN: 978-1-138-00083-4, Vila Nova de Cerveira, Portugal, 16-19 Ottobre 2013
- Saverio Mecca (2012). Philibert de L'Orme e l'etica del progetto. BOLLETTINO DELL'ACCADEMIA DEGLI EUTELETI DELLA CITTÀ DI SAN MINIATO, p. 63-114, ISSN: 2281-521X
- Saverio Mecca (2011). La cultura del progetto di architettura: la formazione del progetto moderno. L'architetto e la Grande Committenza in Francia fra '500 e '800. BOLLETTINO DELL'ACCADEMIA DEGLI EUTELETI DELLA CITTÀ DI SAN MINIATO, p. 245-286, ISSN: 2281-521X
- F.M. Lorusso, S. Mecca (2010). "...un'immagine fugace con tutte le sue ombre." L'architettura mediterranea di Álvaro Siza. HIART, vol. 4-anno III, gennaio, giugno 2010, p. 82-85, ISSN: 1974-1634
- Saverio Mecca (2009). Note sul progetto gotico (terza parte). BOLLETTINO DELL'ACCADEMIA DEGLI EUTELETI DELLA CITTÀ DI SAN MINIATO, p. 31-50, ISSN: 2281-521X
- Saverio Mecca (2011). Earth/Lands. In: Saverio Mecca, Silvia Briccoli Bati, Maria Cristina Forlani, Maria Luisa Germanà. Earth/Lands. Earthen Architecture of Southern Italy. p. 12-21, Italia:ETS, Pisa, ISBN: 978-884672146-4
- Saverio Mecca, Letizia Dipasquale (2011). Earthen architecture in Italy. In: Mariana Correia, Saverio Mecca, Letizia Dipasquale. Terra Europae. Earthen Architecture in the European Union. p. 136-139, Belgique-Italia:Culture lab éditions, Tervuren, Belgique - ETS, Pisa, Italia, ISBN: 978-2-9600527-9-4
- Saverio Mecca, Letizia Dipasquale (2011). Earthen architecture in Southeastern Europe: Italy, Bulgaria, Greece, Cyprus and Malta. In: Mariana Correia, Saverio Mecca, Letizia Dipasquale. Terra Europae. Earthen Architecture in the European Union. p. 76-81, Belgique-Italia:CultureLab éditions, Tervuren, Belgique - ETS, Pisa, Italia, ISBN: 978-88-467-2957-6
- Saverio Mecca (2010). We may save only our future, not our past. In: Saverio Mecca, Silvia Briccoli Bati, Maria Cristina Forlani, Maria Luisa Germanà. Earth/Lands. Earthen Architecture of Southern Italy. p. 8-11, Italia:ETS, Pisa, ISBN: 978-884672146-4
- S. Mecca (2009). An architectural culture of uncertainty. In: AA.VV. . Earthen Domes and Habitats, Villages of Northern Syria. p.179-186, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846725356
- S. Mecca, N. Jorquera Silva (2009). An interdisciplinary approach to a cultural and architectural heritage. In: AA.VV. Earthen Domes and Habitats, Villages of Northern Syria. p. 153-156, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846725356

- S. Mecca (2009). Corbelled earthen dome villages of Syria: from past to sustainable future. In: S. Mecca, L. Dipasquale. *Earthen Domes and Habitats*. p. 16-19, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846725356
- A. Castro, S. Mecca (2009). Coupoles et habitats, an EU Culture 2000 project. In: S. Mecca. *Earthen Domes and Habitats, Villages of Northern Syria*. p. 23-26, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846725356
- M. Dello, S. Mecca (2009). *Earthen Domes in Northern Syria*. AA.VV *Earthen Domes and Habitats, Villages of Northern Syria*. p. 215-226, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846725356
- S. Hajiyeva, S. Mecca (2009). Garadam, corbelled dome architecture in Azerbaijan. In: AA,VV. *Earthen Domes and Habitats, Villages of Northern Syria*. p. 143-149, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846725356
- M. Dello, S. Mecca (2009). Glossary of earthen architectural terms in Syria. In: AA.VV. *Earthen Domes and Habitats, Villages of Northern Syria*. p. 243-253, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846725356
- S. Mecca (2008). Note sul progetto gotico (seconda parte). In: S. Mecca. *Bollettino dell'Accademia degli Euteleti n° 75*. p. 277-309, PISA:Titivillus Edizioni
- S.Mecca, L.Rovero, U.Toniatti, I Hassa (2008). The Kalà of Elbasan, recovery and development of constructive cultures. In: AA.VV.. *Recovering and Improving Elbasan Fortress, an albanian citadel from via Egnatia to n 8 trans-european transport network*. p. 193-200, pisa:Plus, Pisa University Press, ISBN: 9788884925879
- S. Mecca, B. Biondi (2007). Affidabilità e robustezza dei piani di costruzione. In: V. Legnante, S. Mecca, B. Biondi, A. Adessi, G. Ridolfi. *Principi di affidabilità nella progettazione e costruzione*. p. 83-110, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846715289
- S. Mecca (2007). Note sul progetto gotico (prima parte). In: S. Mecca. *Bollettino dell'Accademia degli Euteleti n° 74*. p. 215-260, PISA:Titivillus Edizioni
- S. MECCA (2006). Il piano della Qualità. In: MECCA S.. *MIC-Manuale di ingegneria civile e ambientale*, vol. 3, sezione Gestione del processo edilizio e organizzazione del cantiere. p. OC.45-OC.59, MILANO:Zanichelli/ESAC, ISBN: 9788808076052
- S. MECCA (2006). Il piano temporale ed economico della costruzione. In: MECCA S.. *MIC-Manuale di ingegneria civile e ambientale*, vol. 3, sezione Gestione del processo edilizio e organizzazione del cantiere. p. OC.28-OC.44, MILANO:Zanichelli/ESAC, ISBN: 9788808076052
- S. Mecca (2006). Knowledge Management per la pianificazione della costruzione. In: S. Mecca, Chiara Cirinnà, Alberto Giretti, Andrea Stracuzzi. *La gestione della conoscenza e il piano di costruzione*. p. 9-21, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846714060
- S. Mecca (2006). L'ascolto dei luoghi: dai paesaggi culturali alle conoscenze locali come bene pubblico. In: S. Mecca. *Bollettino dell'Accademia degli Euteleti n° 73*. p. 11-34, PISA:Titivillus Edizioni
- S. MECCA (2006). La gestione dei rischi tecnici. In: MECCA S.. *MIC-Manuale di ingegneria civile e ambientale*, sezione Gestione del processo edilizio e organizzazione del cantiere. p. OC.15-OC.27, MILANO:Zanichelli/ESAC, ISBN: 9788808076052
- S. MECCA (2006). La gestione integrata del progetto di costruzioni. In: SAVERIO MECCA. *MIC-Manuale di ingegneria civile e ambientale*, sezione Gestione del processo edilizio e organizzazione del cantiere. p. OC.3-OC.14, MILANO:Zanichelli/ESAC, ISBN: 9788808076052
- S. MECCA (2003). Comporre, convergere, concorrere, l'eclittismo tecnico nella lezione di Edouard Arnaud. In: Loretta Mozzoni, Stefano Santini. *Il mito del progresso e l'evoluzione tecnologica*. p. 407-428, Napoli:Liguori Editore, ISBN: 9788820732899
- S. Mecca (2000). *Ingegneria Concorrente e governo del progetto*. In: S. Mecca, M. Maserà, M. Casals Casanova, C. Biagini, F. Bazzocchi, P. Capone. *Comporre convergere concorrere*. p. 9-30, FIRENZE:Università di Firenze
- S. Mecca (2000). L'Idée prime tout. In: S. Mecca, M. Maserà, M. Casals Casanova, C. Biagini, F. Bazzocchi, P. Capone. *Comporre, convergere, concorrere. La formazione etica del progettista nella lezione di Édouard Arnaud*. p. 105-236, FIRENZE:Università di Firenze

- G. Lotti, S. Mecca (2004). Introduzione. In: G. Furlanis, G. Lotti, S. Mecca. *Abitare Mediterraneo. Contributi per una definizione*. p. 13-27, BAGNO A RIPOLI (FI):Grafiche Martinelli
- S. Mecca (2003). Verso una pianificazione robusta del progetto. In: M. Masera. *La pianificazione nel progetto di costruzioni*. p. 173-176, PISA:ETS EDIZIONI TECNICO SCIENTIFICHE, ISBN: 9788846707376
- BUCCI G, SANDRUCCI V, VICARIO E, MECCA S (in stampa). An ontological sw architecture for the development of cooperative web portals. In: , ICSOF 2007 2nd International Conference On Software and Data Technologies. Barcelona, 2007
- CIRINNÀ C, MECCA S, SANDRUCCI V (in stampa). An ontology-based information retrieval and extraction system for the earthen architectural heritage (eah) domain,. In: *Information and Knowledge Management – helping the practitioner in helping and building*". Stuttgart (D), 16-18 October 2007
- MECCA S, CIRINNÀ C (in stampa). Gestion des connaissances sur l'architecture en terre grâce à une ontologie web. In: RIPAM2. DEUXIEME RENCONTRE INTERNATIONALE SUR LE PATRIMOINE ARCHITECTURAL MEDITERRANEEN. Marrakech, MO, 24 – 26 octobre 2007, MARRAKECH:FACULTÉ DES SCIENCES SEMLALIA
- F.M. Lorusso, S. Mecca (2010). "...un'immagine fugace con tutte le sue ombre." L'architettura mediterranea di Álvaro Siza. *HIART*, vol. 4-anno III, gennaio, giugno 2010, p. 82-85, ISSN: 1974-1634
- Saverio Mecca (2009). Note sul progetto gotico (terza parte). *BOLLETTINO DELL'ACCADEMIA DEGLI EUTELETI DELLA CITTÀ DI SAN MINIATO*, p. 31-50, ISSN: 2281-521X
- Saverio Mecca (2011). Earth/Lands. In: Saverio Mecca, Silvia Briccoli Bati, Maria Cristina Forlani, Maria Luisa Germanà. *Earth/Lands. Earthen Architecture of Southern Italy*. p. 12-21, Italia:ETS, Pisa, ISBN: 978-884672146-4
- Saverio Mecca, Letizia Dipasquale (2011). Earthen architecture in Italy. In: Mariana Correia, Saverio Mecca, Letizia Dipasquale. *Terra Europae. Earthen Architecture in the European Union*. p. 136-139, Belgique-Italia:Culture lab éditions, Tervuren, Belgique - ETS, Pisa, Italia, ISBN: 978-2-9600527-9-4
- Saverio Mecca, Letizia Dipasquale (2011). Earthen architecture in Southeastern Europe: Italy, Bulgaria, Greece, Cyprus and Malta. In: Mariana Correia, Saverio Mecca, Letizia Dipasquale. *Terra Europae. Earthen Architecture in the European Union*. p. 76-81, Belgique-Italia:CultureLab éditions, Tervuren, Belgique - ETS, Pisa, Italia, ISBN: 978-88-467-2957-6
- Saverio Mecca (2010). We may save only our future, not our past. In: Saverio Mecca, Silvia Briccoli Bati, Maria Cristina Forlani, Maria Luisa Germanà. *Earth/Lands. Earthen Architecture of Southern Italy*. p. 8-11, Italia:ETS, Pisa, ISBN: 978-884672146-4
- S. Mecca (2009). An architectural culture of uncertainty. In: AA.VV. . *Earthen Domes and Habitats, Villages of Northern Syria*. p. 179-186, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846725356
- S. Mecca, N. Jorquera Silva (2009). An interdisciplinary approach to a cultural and architectural heritage. In: AA.VV. *Earthen Domes and Habitats, Villages of Northern Syria*. p. 153-156, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846725356
- S. Mecca (2009). Corbelled earthen dome villages of Syria: from past to sustainable future. In: S. Mecca, L. Dipasquale. *Earthen Domes and Habitats*. p. 16-19, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846725356
- A. Castro, S. Mecca (2009). Coupoles et habitats, an EU Culture 2000 project. In: S. Mecca. *Earthen Domes and Habitats, Villages of Northern Syria*. p. 23-26, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846725356
- M. Dello, S. Mecca (2009). Earthen Domes in Northern Syria. AA.VV *Earthen Domes and Habitats, Villages of Northern Syria*. p. 215-226, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846725356
- S. Hajiyeva, S. Mecca (2009). Garadam, corbelled dome architecture in Azerbaijan. In: AA,VV. *Earthen Domes and Habitats, Villages of Northern Syria*. p. 143-149, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846725356
- M. Dello, S. Mecca (2009). Glossary of earthen architectural terms in Syria. In: AA.VV. *Earthen Domes and Habitats, Villages of Northern Syria*. p. 243-253, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846725356

- S. Mecca (2008). Note sul progetto gotico (seconda parte). In: S. Mecca. Bollettino dell'Accademia degli Euteleti n° 75. p. 277-309, PISA:Titivillus Edizioni
- S.Mecca, L.Rovero, U.Toniatti, I Hassa (2008). The Kalà of Elbasan, recovery and development of constructive cultures. In: AA.VV.. Recovering and Improving Elbasan Fortress, an albanian citadel from via Egnatia to n 8 trans-european transport network. p. 193-200, pisa:Plus, Pisa University Press, ISBN: 9788884925879
- S. Mecca, B. Biondi (2007). Affidabilità e robustezza dei piani di costruzione. In: V. Legnante, S. Mecca, B. Biondi, A. Adessi, G. Ridolfi. Principi di affidabilità nella progettazione e costruzione. p. 83-110, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846715289
- S. Mecca (2007). Note sul progetto gotico (prima parte). In: S. Mecca. Bollettino dell'Accademia degli Euteleti n° 74. p. 215-260, PISA:Titivillus Edizioni
- S. MECCA (2006). Il piano della Qualità. In: MECCA S.. MIC-Manuale di ingegneria civile e ambientale, vol. 3, sezione Gestione del processo edilizio e organizzazione del cantiere. p. OC.45-OC.59, MILANO:Zanichelli/ESAC, ISBN: 9788808076052
- S. MECCA (2006). Il piano temporale ed economico della costruzione. In: MECCA S.. MIC-Manuale di ingegneria civile e ambientale, vol. 3, sezione Gestione del processo edilizio e organizzazione del cantiere. p. OC.28-OC.44, MILANO:Zanichelli/ESAC, ISBN: 9788808076052
- S. Mecca (2006). Knowledge Management per la pianificazione della costruzione. In: S. Mecca, Chiara Cirinnà, Alberto Giretti, Andrea Stracuzzi. La gestione della conoscenza e il piano di costruzione. p. 9-21, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846714060
- S. Mecca (2006). L'ascolto dei luoghi: dai paesaggi culturali alle conoscenze locali come bene pubblico. In: S. Mecca. Bollettino dell'Accademia degli Euteleti n° 73. p. 11-34, PISA:Titivillus Edizioni
- S. MECCA (2006). La gestione dei rischi tecnici. In: MECCA S.. MIC-Manuale di ingegneria civile e ambientale, sezione Gestione del processo edilizio e organizzazione del cantiere. p. OC.15-OC.27, MILANO:Zanichelli/ESAC, ISBN: 9788808076052
- S. MECCA (2006). La gestione integrata del progetto di costruzioni. In: SAVERIO MECCA. MIC-Manuale di ingegneria civile e ambientale, sezione Gestione del processo edilizio e organizzazione del cantiere. p. OC.3-OC.14, MILANO:Zanichelli/ESAC, ISBN: 9788808076052
- S. MECCA (2003). Comporre, convergere, concorrere, l'eclettismo tecnico nella lezione di Edouard Arnaud. In: Loretta Mozzoni, Stefano Santini. Il mito del progresso e l'evoluzione tecnologica. p. 407-428, Napoli:Liguori Editore, ISBN: 9788820732899
- S. Mecca (2000). Ingegneria Concorrente e governo del progetto. In: S. Mecca, M. Maserà, M. Casals Casanova, C. Biagini, F. Bazzocchi, P. Capone. Comporre convergere concorrere. p. 9-30, FIRENZE:Università di Firenze
- S. Mecca (2000). L'Idée prime tout. In: S. Mecca, M. Maserà, M. Casals Casanova, C. Biagini, F. Bazzocchi, P. Capone. Comporre, convergere, concorrere. La formazione etica del progettista nella lezione di Édouard Arnaud. p. 105-236, FIRENZE:Università di Firenze
- G. Lotti, S. Mecca (2004). Introduzione. In: G. Furlanis, G. Lotti, S. Mecca. Abitare Mediterraneo. Contributi per una definizione. p. 13-27, BAGNO A RIPOLI (FI):Grafiche Martinelli
- S. Mecca (2003). Verso una pianificazione robusta del progetto. In: M. Maserà. La pianificazione nel progetto di costruzioni. p. 173-176, PISA:ETS EDIZIONI TECNICO SCIENTIFICHE, ISBN: 9788846707376
- BUCCI G, SANDRUCCI V, VICARIO E, MECCA S (in stampa). An ontological sw architecture for the development of cooperative web portals. In: , ICSOF 2007 2nd International Conference On Software and Data Technologies. Barcelona, 2007
- CIRINNÀ C, MECCA S, SANDRUCCI V (in stampa). An ontology-based information retrieval and extraction system for the earthen architectural heritage (eah) domain,. In: Information and Knowledge Management – helping the practitioner in helping and building". Stuttgart (D), 16-18 October 2007

MECCA S, CIRINNÀ C (in stampa). Gestion des connaissances sur l'architecture en terre grâce à une ontologie web. In: RIPAM2. DEUXIEME RENCONTRE INTERNATIONALE SUR LE PATRIMOINE ARCHITECTURAL MEDITERRANEEN. Marrakech, MO, 24 – 26 octobre 2007, MARRAKECH:FACULTÉ DES SCIENCES SEMLALIA

S. Mecca (2000). Ingegneria Concorrente e governo del progetto. In: S. Mecca, M. Maserà, M. Casals Casanova, C. Biagini, F. Bazzocchi, P. Capone. Comporre convergere concorrere. p. 9-30, FIRENZE:Università di Firenze

S. Mecca (2000). L'Idée prime tout. In: S. Mecca, M. Maserà, M. Casals Casanova, C. Biagini, F. Bazzocchi, P. Capone. Comporre, convergere, concorrere. La formazione etica del progettista nella lezione di Édouard Arnaud. p. 105-236, FIRENZE:Università di Firenze

G. Lotti, S. Mecca (2004). Introduzione. In: G. Furlanis, G. Lotti, S. Mecca. Abitare Mediterraneo. Contributi per una definizione. p. 13-27, BAGNO A RIPOLI (FI):Grafiche Martinelli

S. Mecca (2003). Verso una pianificazione robusta del progetto. In: M. Maserà. La pianificazione nel progetto di costruzioni. p. 173-176, PISA:ETS EDIZIONI TECNICO SCIENTIFICHE, ISBN: 9788846707376

BUCCI G, SANDRUCCI V, VICARIO E, MECCA S (in stampa). An ontological sw architecture for the development of cooperative web portals. In: , ICISO 2007 2nd International Conference On Software and Data Technologies. Barcelona, 2007

CIRINNÀ C, MECCA S, SANDRUCCI V (in stampa). An ontology-based information retrieval and extraction system for the earthen architectural heritage (eah) domain,. In: Information and Knowledge Management – helping the practitioner in helping and building". Stuttgart (D), 16-18 October 2007

MECCA S, CIRINNÀ C (in stampa). Gestion des connaissances sur l'architecture en terre grâce à une ontologie web. In: RIPAM2. DEUXIEME RENCONTRE INTERNATIONALE SUR LE PATRIMOINE ARCHITECTURAL MEDITERRANEEN. Marrakech, MO, 24 – 26 octobre 2007, MARRAKECH:FACULTÉ DES SCIENCES SEMLALIA

Berenice Aguilar, Letizia Dipasquale, Saverio Mecca (2013). The patio house in Morocco: A sustainable design strategy. In: (a cura di): Correia, Carlos & Rocha, Vernacular Heritage and Earthen Architecture: Contributions for Sustainable Development. p. 549-554, Taylor & Francis Group, London, ISBN: 978-1-138-00083-4, Vila Nova de Cerveira, Portugal, 16-19 Ottobre 2013

Saverio Mecca, Letizia Dipasquale (2012). Building culture of corbelled dome architecture in Northern Syria. In: (a cura di): Julio Vargas, TERRA 2012, XIth Conference on the Study and Conservation of earthen Architecture Heritage. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú, 23-26 April 2012

Saverio Mecca, Eliana Baglioni, Letizia Dipasquale, Khalid Rkha Chaham (2012). Cultural landscape of the Draa Valley, Morocco. In: (a cura di): Julio Vargas, Terra 2012 XIth International Conference on the Study and Conservation of earthen Architecture Heritage. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú, 23-26 April 2012

Mariana Correia, Patrice Morot-Sir, Marie Chabenat, Fernando Vegas, Camilla Mileto, Saverio Mecca, René Guérin (2012). Terra Incognita- Earth architecture in Europe: A Europe project for earthen architecture awareness and the creation of a Europe network. In: (a cura di): Julio Vargas, Terra 2012 XIth International Conference on the Study and Conservation of earthen Architecture Heritage. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú, 23-26 April 2012

G. Lotti, S. Mecca (2011). Local and indigenous knowledge safeguarding and innovating: the inn-link-s research center. In: -. The safeguard of cultural heritage. A challenge from the past for the Europe of tomorrow. Firenze, luglio 2011, p. 242-243, Firenze University Press, ISBN: 9788866550587

Saverio Mecca, Letizia Dipasquale (2010). Earthen beehive domes of northern Syria. In: (a cura di): Maria Fernandes, Mariana Correia, Filipe Jorge, Terra em Seminário. 6º Seminário Arquitectura de Terra em Portugal e 9º Seminário IberoAmericano de Arquitectura e Construção com Terra. vol. Terra em Seminário. 6º Seminário Arquitectura de Terra em Portugal e 9º Seminário IberoAmericano de Arquitectura e Construção com Terra, p. 132-135, Argumentum, Lisboa, ISBN: 9789728479671, Coimbra, 20-23/02/2010