

Seminari di orientamento
BENI CULTURALI ED EMERGENZA
Parte 2 / CASI STUDIO

Martedì 4 febbraio 2020 | ROMA, sede CNAPPC, via di Santa Maria dell'Anima 10

PROGRAMMA

- 14.15 Registrazione partecipanti
- 14.30 **Introduzione**
Arch. Walter Baricchi, *Consiglio Nazionale Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori*
Arch. Silvio Salvini, *Ordine Architetti PPC della provincia di Roma*
- 14.45 **La gestione dell'emergenza e gli interventi per la salvaguardia del patrimonio culturale: il primo passo della ricostruzione**
Ing. Paolo Iannelli, *Soprintendente Speciale per le aree colpite dal Sisma del 24 agosto 2016 MiBACT*
- 15.30 **La Basilica di S. Benedetto di Norcia: la messa in sicurezza**
Dott.ssa Marica Mercalli, *Soprintendente ABAP Umbria*
- 16.15 Pausa
- 16.30 **La messa in sicurezza / Recupero delle opere d'arte di grandi dimensioni**
Due casi a confronto: lo smontaggio dell'altorilievo in travertino "Storie della Vergine" di Alessandro Monteleone sulla facciata della Chiesa di Santa Maria Assunta ad Amatrice (RI) e lo stacco a massello dell'affresco raffigurante Santa Caterina d'Alessandria, Santa Agata e Santa Lucia nella Chiesa di Santa Maria della Misericordia ad Accumoli (RI)
Ing. Maria Agostiano, *Funzionario MiBACT*
Dott. Giovanni Caprara, *Funzionario MiBACT*
- 17.15 **La gestione delle macerie di interesse culturale**
UCCR-Lazio
Dott. Alessandro Betori, *Funzionario MiBACT*

Durata: 4 ore / CFP deontologici: 4